

# WEIBER

DIE FEMINISTISCHE REZENSIONSZEITSCHRIFT

# DIWAN

Winter 2015/16



## GEGEN DEN STROM SCHREIBEN

VON NULL AUF HUNDERT—JAMES TIPTREE JR. 3

WISSENSCHAFT & SACHBUCH.....7

BELLETRISTIK.....15

KINDER- UND JUGENDBUCH.....34



## Freundschaft auf Umwegen

Als Heinrich mit seinem Großvater zu dessen älterer Schwester Klara übersiedelt, findet sich der Elfjährige plötzlich in einer Senioren-WG wieder. Denn die raubeinige Frieda Rost und ihre hässliche Nacktkatze Helmut ziehen ebenfalls in die Villa seiner Großtante ein. Heinrichs Leben wird fortan begleitet von klugen Sinnsprüchen, einer Mischung aus Mentholsalbe und Lavendelduft, Gesprächen über Hühneraugen und ständig neuen Vornamen, die ihm Frieda verpasst. So hatte sich Heinrich die Sommerferien nicht vorgestellt. Doch dann trifft er die gleichaltrige Anna, die zwei Häuser weiter wohnt, und als er auch noch Bekanntschaft mit dem durchgeknallten Nachbarn Ludwig Schebesta macht, werden Heinrichs Ferien doch noch so richtig spannend. Der Nachbar verteidigt sein Grundstück mit matschigen Tomaten und Wasserbomben und ist für jede erdenkliche Katastrophe gerüstet. Sogar ein richtiger Bunker befindet sich in seinem Garten. Dieser zieht die Kinder magisch an. Doch als sie es endlich wagen sich hineinzuschleichen, scheint der ganze Plan schiefzugehen. Denn plötzlich kehrt der Nachbar mit quietschenden Reifen zu seinem Grundstück zurück. Aber er hat nicht mit der Senioren-WG samt Nacktkater gerechnet. Ein Lesevergnügen über Freundschaft und die oftmals verschlungenen Pfade, die zu ihr führen. // **Christine Auer**

**Rosemarie Eichinger:**  
**Wasserbomben und Dosenbrot.** 132 Seiten,  
*Jungbrunnen, Wien*  
2015 EUR 14,95  
ab 10 J.

## Lumikkis Schwester

Endlich ist er da, der dritte Band der Lumikki-Trilogie der finnischen Autorin Salla Simukka. Und es wird, wie zu erwarten war, schaurig und blutig. Lumikki hat sich gerade erst von den Erlebnissen in Prag erholt. Der Herbst war etwas ruhiger und sie ist neu verliebt, als sie in der Vorweihnachtszeit plötzlich rätselhaft Botschaften bekommt. Jemand weiß nicht nur alles über ihr derzeitiges Leben, weil er sie anscheinend beobachtet, sondern auch über die geheimnisvollen Ereignisse in ihrer Kindheit, an die sie selbst nur vage Erinnerungen hat. Hatte sie wirklich eine Schwester? Die Botschaften werden zu Drohungen und Lumikki wagt nicht, sich jemandem anzuvertrauen. Dann taucht auch ihre alte Liebe Flamme wieder auf. Doch wem kann sie noch vertrauen? Das Buch ist spannend, die Auflösung des Spannungsbogens am Ende schlüssig. Leider kann der Band aber wie schon der zweite Teil der Trilogie nicht hundertprozentig an die literarische Qualität des ersten Bandes anschließen. Mit „So rot wie Blut“ wurde Simukka – völlig zu Recht – über Nacht berühmt, die

**Salla Simukka: So schwarz wie Ebenholz. Roman. Aus dem Finnischen von Elina Kritzokat.** 197 Seiten,  
*Arena, Würzburg 2015*  
EUR 14,40 ab 14 J.

Rechte für die Trilogie wurden schnell in zahlreiche Länder verkauft und damit wohl zu viel Zeitdruck erzeugt. Dennoch eine große Lese- und Geschenkempfehlung für alle, die Spannung und Nervenkitzel suchen – auch ohne Fantasy. // **Est**

## Was ist wahr, was nicht?

„Eine seltsame Aufregung hat von mir Besitz ergriffen. Man landet schließlich nicht jeden Tag an einem geheimen LAR-P-Schauplatz. Nur dass die Rollenspieler keine Rollenspieler sind. Alles ist echt.“ Das denkt Luca, als er in einem Dorf mitten im Wald landet. Hier gibt es kein Internet, keine Handys und keine moderne Technik. Doch das seltsamste sind die EinwohnerInnen. Ihr ganzes Leben

wird von der Bibel bestimmt und sie wissen nichts von der Welt außerhalb. Eine von ihnen ist Ada. Ihr ganzes Leben hat sie in diesem Dorf verbracht, doch als Luca auftaucht, beginnt sie zu zweifeln. Hat sie ihr ganzes Leben lang an Lügen geglaubt? Doch das Dorf zu verlassen ist

**Angela Mohr: Ada. Im Anfang war die Finsternis.** 359 Seiten, *Arena, Würzburg 2015*  
EUR 15,50 ab 14 J.

verbieten. Ada muss alles riskieren, um die Wahrheit herauszufinden. Ich fand dieses Buch sehr spannend, weil nie klar wird, ob Ada überhaupt mit der Wahrheit zurechtkommt. Meiner Meinung nach wird dieses Gefühl, nicht zu wissen, was richtig und was falsch ist, sehr gut beschrieben und diese Sinneskrise gibt dem Buch seine Besonderheit. Zusätzlich ist es sehr spannend, sodass man es fast nicht mehr aus der Hand legen möchte. Ich finde, Angela Mohr hat ein tolles Buch geschrieben, in dem Satan immer da ist, doch niemand weiß wo. // **Wanda (15)**

## Was heißt eigentlich „normal“?

Anna ist 16 Jahre alt, raucht nicht, trinkt nicht, hat keinen Sex und war sogar niemals verliebt. Das ist doch nicht normal, oder? Anna hat die Schnauze voll von ihrem „Nichtnormalsein“ und plant drastische Änderungen. Sie nimmt sich sieben Punkte vor, die ihr Leben endlich so umgestalten sollen, wie es sein sollte. Aber leben kann etwas Komplizierteres als Sex, Drugs and Rock & Roll sein. Anna lernt Mona, die Frontfrau der Band Zeitpunk kennen. Die mysteriöse Social Butterfly Mona, die niemals abhebt aber trotzdem plant, einen Song über Anna zu schreiben.

**Elisabeth Etz: Alles nach Plan. Roman.** 174 Seiten, *Zaglossus, Wien*  
2015 EUR 14,95 ab 13 J.

Anna denkt, dass so vielleicht Punkt sieben ihrer Liste, sich (endlich) zu verlieben, erledigt werden könnte. Aber manchmal ist das, was eine will, nicht unbedingt das, was eine braucht, manchmal ist Zufahren einfach besser als Autostoppen und manchmal sind ältere Frauen nicht unbedingt eine magische Quelle der Weisheiten und Ratschläge. Wie auch immer, der Weg ist



das Ziel. Die Entwicklungsgeschichte von Anna ist empfehlenswert für Teenager jeder Altersstufe, die ein bisschen verloren, verwirrt oder kompliziert sind. Ist auch gut so. // **Hafdis Erla**

## Ein Sommer kann verändern

Sechs Freunde und Freundinnen wollen ihren letzten gemeinsamen Sommer in der kleinen italienischen Stadt Malcesine verbringen, bevor sie in unterschiedliche Städte ziehen, um zu studieren oder Lehren zu beginnen. Und sie stehen vor einem Berg voller Probleme: So stellt sich heraus, dass Sina von einem Stalker bis in den Urlaub verfolgt wird, und Franziska ist in ihren besten Freund Flo verliebt, der nicht das geringste Interesse an ihr zu haben scheint. Ihre beste Freundin Chrissi ist depressiv und Tobi hat noch keinen Berufswunsch. Alle Probleme lösen sich, als sie eine Nacht auf einem Reiterhof verbringen, in der ihnen klar wird, dass sie selbst Verantwortung übernehmen müssen und sie erwachsen werden. Auch wir haben uns wahrscheinlich alle schon einmal in der Situation befunden, dass wir in jemanden verliebt waren, aber unsere Gefühle nicht erwidert wurden und dieses Gefühlschaos, in dem man sich dann befindet, wurde in diesem Buch realitätsnah und spannend zum Ausdruck gebracht. // **Hannah Becker (13)**

**Heike Karen Gürtler: Dieser Sommer gehört noch uns.** Thienemann-Esslinger, Stuttgart 2015  
EUR 15,50 ab 13 J.

## Durst macht erfinderisch

Der Fuchs streift durch den heißen Wüstensand, die Sonne brennt unbarmherzig und er hat Durst, großen Durst. Die letzten Wasserstellen sind ausgetrocknet, so fragt er die anderen Tiere, wie diese ihren Durst stillen. Doch die Bergquellen der Antilope sind zu weit weg, das schafft der kleine Fuchs nicht mehr. Die Tautropfen, von denen sich der schwarze Käfer ernährt, zu wenig und die Nara-Melonen des Erdferkels zu stachelig. Die Affen müsse er fragen, hört er, die wüssten wo es für ihn was zu trinken gäbe. Doch die Affen erweisen sich als herzlos, zu geizig, um dem Fuchs zu helfen. So bleibt ihm nur eine List, der die Affen durch ihre eigene Gier zum Opfer fallen, um sie dazu zu bringen ihr Geheimnis zu verraten. In ganzseitigen, stimmungsvollen Bildern illustriert Nele Brønner dieses kurze Abenteuer des Fuchses, das sie unkompliziert zu erzählen weiß. // **Theodora Truba**

**Nele Brønner: Affenfalle.** Kinderbuch. 32 Seiten. Luftschart, Wien 2015 EUR 21,90 ab 4 J.

## Spaß am Südpol

Eselin Evelyn wohnt auf einem Bauernhof in Norddeutschland und liebt Äpfel. Ihre Lust auf Äpfel ist es auch, die sie in einen Heißluftballon lockt, der prompt mit ihr davonfliegt. Evelyn genießt das Abenteuer, das sie bis zum Südpol führt, wo sie mit den Pinguinen Freundschaft schließt. Sie lernt Eislaufen, Eisfischen und Schnee-Esel bauen, bis sie dann doch das Heimweh packt. Eine einfache, klare Geschichte über Neugierde und neue Bekanntschaften in der großen weiten Welt. Die Illustrationen sind bunt, fröhlich und gefällig. Ein Wohlfühlbuch schon für die Jüngsten. // **ESt**

**Ulla Mersmeyer: Eselin Evelyn entdeckt den Südpol.** Bilderbuch. Thienemann, Stuttgart 2015 EUR 13,40 ab 3 J.

